

Leïla Slimani



© C. Helle - Editions Gallimard

Leïla Slimani est une journaliste et écrivain franco-marocaine.

En 1999, elle vient à Paris. Diplômée de l'Institut d'études politiques de Paris, elle s'essaie au métier de comédienne (Cours Florent), puis se forme aux médias à l'École supérieure de commerce de Paris (ESCP Europe).

Elle est engagée au magazine Jeune Afrique en 2008 et y traite des sujets touchant à l'Afrique du Nord.

Pendant quatre ans, son travail de reporter lui permet d'assouvir sa passion pour les voyages, les rencontres et la découverte du monde.

En 2014, elle publie son premier roman chez Gallimard, « Dans le jardin de l'ogre ».

Remarquée par la critique, l'ouvrage est proposé pour le Prix de Flore 2014.

Son deuxième roman, « Chanson douce », obtient le prix Goncourt 2016. Leïla Slimani se consacre aujourd'hui principalement à l'écriture.

« Mets tes baskets et bats la maladie »

La Dictée d'ELA 2017

Leïla Slimani

Des histoires sans fin

PRIX GONCOURT 2016

ELA - Association Européenne contre les Leucodystrophies



ASSOCIATION EUROPÉENNE
CONTRE LES LEUCODYSTROPHIES
1992 25 ANS
2017

Association Européenne contre les Leucodystrophies
2, rue Mi-les-Vignes

CS 61024 - 54521 LAXOU Cedex

www.ela-asso.com

ela-asso.com

« Des histoires sans fin. »

Le docteur Buren est un peu excentrique. Louis le connaît depuis toujours et ne s'en étonne plus. Sa maman dit même qu'il fait partie de la famille. Le docteur Buren fait diversion à la tristesse, il ne nous laisse jamais le temps de pleurer ou de nous plaindre. Comme il est très distrait, il lui arrive de faire des choses étranges. Quand son téléphone sonne, il porte la bouteille d'eau à son oreille et crie : « Allô, vous m'entendez ? ». Il boutonne sa blouse n'importe comment et il passe son temps à chercher les lunettes posées sur son crâne.

Le docteur Buren raconte à Louis des histoires fantastiques où des petits garçons mangent des fleurs magiques et visitent des pays qui ne se trouvent sur aucune carte. Souvent, le médecin s'arrête avant la fin et fait semblant d'avoir un trou de mémoire. Il se gratte le menton, prend un air embêté et il dit : « Oh mais c'est rageant ! Impossible de me souvenir de comment ça se termine. C'est l'âge, mon petit Louis. Dis, tu ne me trouverais pas une fin pour cette histoire ? Tu ne vas pas me laisser comme ça, avec ce goût d'inachevé, non ? »

Alors, pour faire plaisir au docteur Buren, Louis se met à inventer des mondes où rien n'est impossible. Des ailleurs qui lui donnent de la force pour affronter la vraie vie. Son histoire préférée, c'est celle des baskets magiques que le docteur Buren prétend avoir trouvées un matin devant sa porte. « Je ne suis pas le seul tu sais. On va tous enfiler nos baskets et se mettre à courir pour toi. A toi de jouer maintenant. Invente une fin à cette histoire tu veux ? »

« Mets tes baskets,
trace ton chemin
et cours pour battre la maladie ! »

Mets tes baskets,
trace ton chemin
et cours pour battre
la maladie !

Leïla Humani